



مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز



## به نام آفریننده‌ی زیباییها

فراخوان

### جشنواره‌ی کتابهای تصویری داستانی تألیفی

مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز

اردیبهشت ۱۳۹۵

مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز جشنواره‌ی آثار برتر در قلمرو کتابهای تصویری داستانی را در اردیبهشت ماه سال ۱۳۹۵، همزمان با دهمین سالگرد تأسیس مرکز، و دومین گردهمایی استادان، دانشجویان و دانش‌آموختگان کارشناسی ارشد ادبیات کودک کشور برگزار می‌کند. این جشنواره به معرفی آثار برتر منتشر شده در سه دهه‌ی ۶۰، ۷۰ و ۸۰ اختصاص دارد. بنا بر این تمام ناشران، نویسندگان، تصویرگران، مدیران هنری، طراحان گرافیک و صفحه‌آرایان کتابهای تصویری داستانی می‌توانند آثار برتر خود را در این جشنواره شرکت دهند.

### هدف از برگزاری این جشنواره

۱. ارج نهادن بر کوششهای خلاقانه و اثربخش هنرمندان، ادیبان و ناشران کتابهای تصویری داستانی که مشتاقانه راهی دشوار را پیموده و به نیازهای نسل نو ایران پاسخی درخور داده‌اند.

۲. برانگیختن توجه هرچه بیشتر محققان، دانشجویان و دانشگاهیان به ژرفکاو و بررسی آثار تصویری داستانی و کشف ظرفیتهای پنهان این آثار جهت تعمیق نظریه‌ی ادبیات کودک و نظریه‌ی ادبی معاصر.

۳. تشویق هنرمندان، ادیبان و ناشران کتابهای تصویری داستانی به بالابردن هر چه بیشتر ارزشهای هنری، ادبی و محتوایی آثار خویش و توجهی در خور به نیازهای مخاطبان

۴. معرفی و ترویج ملاکهای دانشگاهی در بررسی آثار ادبیات کودک و نوجوان

۵. معرفی آثار برتر ادبیات کودک و نوجوان ایران به آموزگاران، مابان (والدین)، مشاوران، کتابداران و همه‌ی کسانی که وظیفه‌ی سترگ میانجیگری را در برقراری پیوند میان کودکان و نوجوانان و آثار ویژه‌ی ایشان برگزیده‌اند.

## بخشهای جشنواره

این جشنواره در ۴ بخش به شرحی که در پی می‌آید برگزار خواهد شد:

۱. معرفی آثار برجسته: در این بخش ۵ اثر برتر در زمینه‌ی کتابهای تصویری داستانی معرفی می‌شود.
۲. معرفی هنرمندان و ادیبان برتر: در این بخش سه نویسنده‌ی کتابهای تصویری داستانی، سه تصویرگر کتابهای تصویری داستانی، یک مدیر هنری، یک طراح گرافیک و یک صفحه‌آرای کتابهای تصویری داستانی معرفی خواهد شد.
۳. معرفی آثار پژوهشی (کتاب و مقاله) برتر در زمینه‌ی کتابهای تصویری داستانی: در این بخش یک کتاب و ۳ مقاله‌ی تألیفی برتر معرفی خواهد شد.
۴. معرفی ناشران برجسته: در این بخش سه ناشر برتر آثار تصویری داستانی معرفی می‌شود.

**توضیح:** در مورد کتابهای تصویری داستانی ملاک ارزیابی، اثر در مقام کلیتی یگانه است. برای نمونه کتاب تصویری داستانی با توجه به این ملاک سنجیده می‌شود که آیا برهمکنش خلاقانه‌ی متن واژگانی، متن تصویری، پرامتنها (paratext) و صفحه‌آرایی توانسته‌است اثری برجسته بیافریند که با کودک

ارتباطی پویا برقرار کند؟ طبیعی است که انتخاب تصویرگران برتر و نویسندگان برتر کتابهای تصویری نیز از میان تصویرگران و نویسندگان چنین آثاری صورت می‌گیرد.

### امتیازهایی که به برگزیدگان تعلق می‌گیرد

۱. اهدای دیپلم افتخار آکادمیا و تقدیرنامه
۲. بررسی آثار برگزیده در مجله‌ی علمی‌پژوهشی مطالعات ادبیات کودک.
۳. اختصاص یافتن پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد و رساله‌های دکتری به بررسی آثار هنرمندان و آثار برگزیده.
۴. دادن توصیه‌نامه‌ی ویژه به برگزیدگان چنان‌چه برای معرفی به مجمعهای ملی و جهانی لازم باشد.
۵. چاپ چکیده‌ی آثار هنرمندان برگزیده و آثار برگزیده در مجموعه‌ای که جشنواره منتشر خواهد کرد.

### شیوه‌ی کار گروه داوری

داوری کتابهای تصویری داستانی و آثار هنرمندان این قلمرو برعهده‌ی گروه «کتابهای تصویری» مرکز مطالعات است و برای داوری کتابها و مقاله‌های نظری و پژوهشی، گروه از نظر اعضای تحریریه‌ی مجله‌ی مطالعات ادبیات کودک بهره خواهد برد. شیوه‌ای که داوران برای ارزیابی کتابهای تصویری داستانی برگزیده و بر اساس آن داوریها را آغاز کرده‌اند نخست تقسیم آثار منتشرشده به دو گروه است: (۱) گروهی که از حداقل ملاکهای لازم برای پذیرش برخوردارند و (۲) گروهی که از ملاکهای یادشده بهره‌ی کمتری دارند. کتابهای قرارگرفته در گروه اخیر از دایره‌ی بررسیهای بعدی بیرون گذاشته می‌شوند. آثار گروه نخست به چهار درجه‌ی عالی، بسیارخوب، خوب و متوسط بخش می‌شوند و با درج رتبه، خلاصه و کلیدواژگان در قالب کتابشناسی توصیفی تحلیلی کتابهای تصویری داستانی (از ۱۳۵۷ تا ۱۳۹۰) عرضه خواهند شد و به عنوان آثار توصیه‌شده از سوی مرکز مطالعات در اختیار پژوهشگران، آموزگاران، مابان (والدین)، کتابداران، مشاوران کودکان و نوجوانان قرارخواهد گرفت. در مرحله‌ی دوم از میان (و بر اساس) آثاری که بیشترین امتیازها را دارند آثار و هنرمندان و ادیبان برتر برگزیده می‌شوند. ناشران برگزیده آنانی هستند که بیشترین امتیاز را در مجموعه آثار انتخابی به خود اختصاص دهند.

## چگونگی شرکت در جشنواره

تمام ناشران، پژوهشگران، تصویرگران، نویسندگان و هنرمندان قلمرو کتابهای تصویری داستانی می‌توانند آثار برگزیده‌ی خود را حد اکثر تا تاریخ ۱۳۹۴/۱۲/۱۵ به دفتر جشنواره بفرستند. هر ناشر می‌تواند در زمینه‌ی کتابهای تصویری داستانی حد اکثر ۱۰ اثر، و در زمینه‌ی پژوهش و بحث نظری یک اثر را نامزد بررسی کند. هر یک از آفرینندگان آثار نیز می‌توانند در زمینه‌ی کتابهای تصویری داستانی ۱۰ اثر و پژوهش و بحث نظری ۱ اثر (کتاب) از آثار خود را برای بررسی نامزدکنند. در بخش پژوهش چنانچه یک اثر در چند جلد تألیف یافته باشد تمام جلدها در رقابت شرکت می‌کنند. در بخش مقاله نیز هر سردبیر مجله می‌تواند ۵ مقاله و هر مؤلف ۲ مقاله از آثار خود را نامزد رقابت در این جشنواره نماید.

### چند توضیح

۱. این جشنواره به بررسی و معرفی آثار تألیفی اختصاص دارد و شامل آثار بازنویسی و ترجمه نمی‌شود.
۲. آثاری که در سالهای ۱۳۵۷ تا پایان سال ۱۳۹۰ منتشر شده‌اند می‌توانند در جشنواره شرکت جویند.
۳. همه‌ی آثار دریافت‌شده پس از بررسی در کتابخانه‌ی تخصصی ادبیات کودک و نوجوان دانشگاه شیراز نگهداری خواهند شد و در اختیار دانشجویان و استادان قرار خواهند گرفت. بنابر این خواهشمند است ناشران و همه‌ی هنرمندان و پژوهشگران ارجمند آثار خود را با یادداشتی در صفحه‌های نخست آن مبنی بر تقدیم اثر به «کتابخانه‌ی مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز» به دفتر جشنواره بفرستند. بدین‌گونه دانشجویان و پژوهشگران از مطالعه‌ی این آثار لذت بیشتری خواهند برد.
۴. خواهشمند است از هر اثر دست کم ۲ نسخه برای دبیرخانه فرستاده شود.
۵. بررسی آثار از سال ۱۳۹۱ در گروه کتابهای تصویری مرکز مطالعات ادبیات کودک آغاز شده و همچنان ادامه دارد. ارسال آثار نامزدشده از سوی مؤلفان و ناشران، نهاد برگزارکننده را مطمئن خواهد ساخت که احتمال این که اثری نادیده گرفته شده باشد اندک است.
۶. نویسندگان و تصویرگران ارجمندی که دسترسی به برخی از آثار خود ندارند کافی است نام و مشخصات کامل آثار برگزیده‌ی خود را به نشانی دفتر جشنواره پست کنند یا به ایمیل دبیرخانه‌ی جشنواره بفرستند. اما برای ناشران گرامی ارسال اصل آثار ضروری است.

۷. آثار نامزد شده برای جشنواره را لطفاً به این نشانی بفرستید:

شیراز، پردیس ارم (دانشگاه)، ساختمان جهان‌پارس، مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز،  
دبیرخانه‌ی جشنواره‌ی کتابهای تصویری داستانی.

ایمیل جشنواره:

[koodak@rose.shirazu.ac.ir](mailto:koodak@rose.shirazu.ac.ir)

مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز

۱۳۹۴/۱۱/۸