

نقش الوند

شرکت صنایع کاشی و سرامیک الوند تولید کننده انواع کاشی های دیوار، سرامیک های کف و پرسلان با همکاری دانشگاه هنر تهران برگزار می کند

فراخوان طراحی کاشی و سرامیک

در تمامی دنیا باز نمود باورها و ریشه های عمیق فرهنگی، در قاب نماد و نشانه تجلی می یابد تا هم حس غرور و افتخار را برانگیزد و هم تداعی گر بخشی از فرهنگ دیداری جامعه ای با تاریخی کهن باشد. کاشی الوند با تکیه بر بیش از 30 سال سابقه و تجربه افتخار آمیز در حوزه تولید، فروش و صادرات کاشی و سرامیک در نظر دارد جهت احیای این هنر-صنعت ایرانی و همگام سازی آن با استانداردهای روز دنیا و ذائقه و سلیقه بین المللی، از هنرمندان جوان و توانای این مرز و بوم دعوت نماید تا در این فراخوان طراحی کاشی و سرامیک شرکت نمایند. شرایط عمومی:

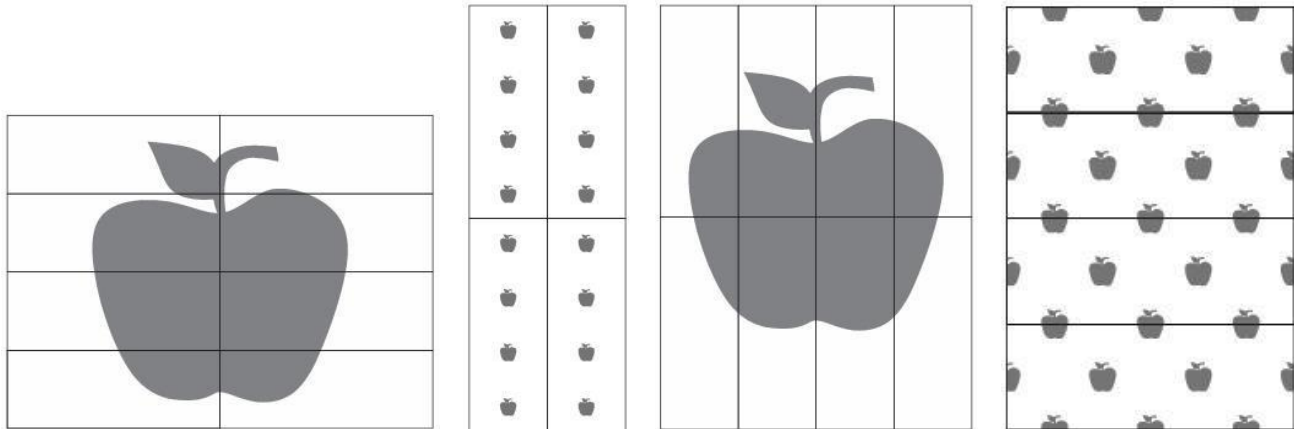
- شرکت در جشنواره برای عموم و در کلیه مقاطع سنی آزاد است.
- آثاری که در زمان معین ارسال شوند پس از داوری به بخش نهایی راه می یابند.
- دبیرخانه جشنواره مجاز است از آثار ارسالی پذیرفته شده به هر نحو مقتضی استفاده نماید.
- آثاری که با کپی برداری محض از طرح های اینترنتی و یا با مشابهت زیاد با طرح های تولید شده داخلی یا خارجی طراحی شده اند، پذیرفته نخواهند شد (میزان مشابهت توسط هیئت داوران بررسی خواهد شد)
- جشنواره در دو مرحله برگزار می گردد؛ به آثار راه یافته به مرحله ی اول لوح تقدیر اهدا می شود.
- طرح های برگزیده به مرحله دوم راه یافته، برای مرحله اجرا، به تور و ورکشاپ یکروزه آموزشی در کارخانجات الوند دعوت خواهند شد؛ (در صورت راه یابی طراح ها به مرحله اجرا و تولید، هر پکیج به مبلغ 50,000/000 ریال خریداری خواهد شد)
- هر هنرمند می تواند با ارسال حداقل یک و حداکثر 5 پکیج در هر موضوع رویداد شرکت نماید. (هر پکیج از یک یا چند کاشی تشکیل شده، که ضمن هماهنگی طرح یا بافت ایجاد شده در آن، دارای قابلیت تکرار در سطح می باشد)
- شرکت در جشنواره به منزله پذیرش تمامی مقررات جشنواره می باشد.

موضوع طرح ها:

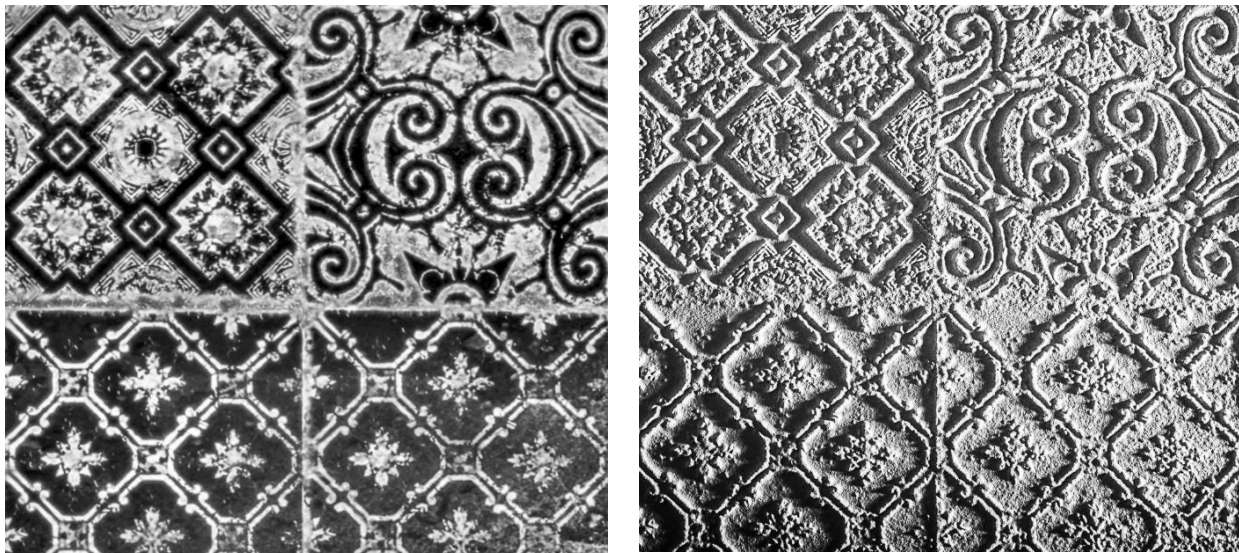
۱. بافت های موجود در طبیعت
۲. طرح ها و نقش مایه های ملهم از فرهنگ و هنر اصیل ایرانی و شرقی (با قابلیت گسترش و تکرار)
۳. طرح های انتزاعی

شرایط اختصاصی:

□ ابعاد کاشی های طراحی شده 30 x 90 سانتیمتر و مطابق شکل به صورت افقی یا عمودی است.



□ طرح های ارائه شده می توانند مسطح و یا برجسته باشند. در صورت ارائه طرح به صورت برجسته لازم است کلیشه **Grayscale** آن جهت ساخت پانچ ارائه شود. نکته قابل توجه این که نقاط تیره تر مناطق عمیق تر و نقاط روشن تر مناطق کم عمق تر را نشان می دهند.



□ هر اثر طراحی شده می بایست با دو فرمت ارسال گردد:

۱. فرمت **JPG** با رزولوشن **300 dpi**

۲. یکی از فرمت های لایه باز (قابل ویرایش در نرم افزار های گرافیکی شطرنجی و یا برداری)

- فایل های دیجیتال تولید شده از طرح های دستی، عکاسی و دیگر ایده های خلاق، مشروط بر رعایت اصول کیفی اشاره شده پذیرفته خواهد شد.
- در آماده سازی آثار لازم است به قابلیت تکرار و گسترش طرح ها در سطح توجه شود.

نحوه ارسال آثار:

طرح ها با رعایت نکات طراحی بر روی یک حلقه DVD و از طریق پست به آدرس دبیرخانه ارسال گردند.

- اطلاعات شناسایی طراح شامل: نام و نام خانوادگی، آدرس، ایمیل، تلفن همراه، خلاصه ای از سوابق تحصیلی و تجربی و شماره کارت و شبای حساب بانکی طراح در دو نسخه، یکی به صورت فایل Word و دیگری به صورت PDF به همراه طرح ها در DVD حاوی آثار ارسال گردد.

نشانی دبیرخانه:

تهران، خ ولیعصر، بالاتر از اتوبان نیایش، خ شهید سعیدی، پلاک 23، شرکت کاشی الوند، واحد تحقیق و توسعه کد پستی: ۱۹۶۷۸۶۴۹۱۳

داوری آثار:

ارزیابی اولیه آثار تحت نظارت گروه ارتباط تصویری و توسط گروهی از اعضای هیات علمی دانشگاه انجام می گردد. (نتایج داوری، یک هفته پس از آخرین مهلت ارسال در وب سایت شرکت الوند www.alvandtileco.com اعلام می گردد)

جوایز:

نفر اول: لوح تقدیر به همراه یک سکه تمام بهار آزادی
نفر دوم: لوح تقدیر به همراه یک سکه نیم بهار آزادی
نفر سوم: لوح تقدیر به همراه یک سکه ربع بهار آزادی
سایر طرح های برگزیده، هر پکیج به مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال خریداری می گردند.

* آخرین مهلت ارسال آثار: ۲۰ فروردین ماه ۱۳۹۸